



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**  
**FAKULTAS BAHASA SENI**

---

**RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER**

<b>Program Studi</b>	<b>: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia</b>
<b>Mata Kuliah</b>	<b>: Menulis Faktual</b>
<b>Kode MK</b>	<b>: PBS6330</b>
<b>Jumlah SKS</b>	<b>: 3 SKS (1 T/2 P)</b>
<b>Semester</b>	<b>: 3</b>
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	<b>: -</b>
<b>Dosen Pengampu</b>	<b>: Setyawan Pujiono, M.Pd.</b>

**Deskripsi Mata Kuliah:**

Mata kuliah ini bertujuan memberikan kompetensi kepada mahasiswa dalam hal penguasaan teori dan praktik menulis faktual. Garis besar materi meliputi: teori dan praktik beberapa jenis penulisan faktual, pengajaran menulis faktual, evaluasi menulis faktual, dan penelitian dalam penulisan faktual. Perkuliahan dilakukan dengan pendekatan genre dan pendekatan proses, sedangkan penilaian terutama dilakukan terhadap pemberian tugas-tugas yang terkumpul dalam portofolio, tes tengah semester, dan tes akhir semester.

**Capaian Pembelajaran (Kompetensi Mata Kuliah) :**

1. Sikap :  
Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.
2. Pengetahuan  
Menguasai konsep teoritis kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan yang mencakup teori dan praktik beberapa jenis penulisan faktual, pengajaran menulis faktual, evaluasi menulis faktual, dan penelitian dalam penulisan faktual.
3. Keterampilan  
Mampu mengaplikasikan konsep teoretik kebahasaan dan kesastraan untuk pengembangan kemampuan berkomunikasi lisan dan tulisan dalam berbagai keperluan khususnya dalam praktik menulis faktual.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pertemuan Ke-	Sub Capaian Pembelajaran (Sub Komp)	Bahan Kajian/ Pokok Bahasan	Bentuk/ Model Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Penilaian (per subkomp)	Waktu (menit)	Referensi
1	Mengenal ruang lingkup perkuliahan	a. Kontrak Kuliah b. Ruang lingkup materi kuliah	Diskusi	Mahasiswa menyetujui kontrak belajar dan memahami lingkup materi perkuliahan	1. Menyetujui kontrak kuliah 2. Memahami topik materi perkuliahan	Tes lisan	5%	150	3
2	Hakikat menulis faktual	a. Teori menulis Teks faktual b. Contoh ragam teks faktual. c. Struktur teks	Diskusi dalam kelompok kecil	Mahasiswa membaca berbagai referensi yang terkait hakikat menulis dan ruang lingkup ragam teks faktual serta mendiskusikannya dalam kelompok	1. Memahami hakikat menulis faktual 2. Mengetahui ragam teks faktual 3. Memahami struktur teks faktual	Tes tulis Lisan	5%	150	3 5 9
3 – 4	Pendekatan PBM menulis dengan pendekatan proses (pra menulis, menulis, dan pasca menulis).	a. Konsep dasar menulis b. Tahap-tahap proses menulis c. Kegiatan dalam pra menulis, menulis, dan pasca menulis d. Berbagai teori penulisan (penalaran, diksi, kalimat, paragraf dan EYD)	Ceramah dan Small grup discussion	- Mahasiswa membaca dan mendiskusikan hakikat menulis dan proses menulis (pra menulis, menulis dan pasca menulis). - Mahasiswa berdiskusi tentang teori penulisan (penalaran, diksi, kalimat, paragraf dan EYD)	1. Memahami konsep dasar menulis 2. Mengetahui tahapan proses menulis 3. Memahami teori penulisan	Tes tulis	10%	300	5 6 9

5 – 6	Menulis teks deskriptif	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks deskriptif</li> <li>b. Berbagai bentuk teks deskriptif</li> <li>c. Ciri dan karakteristik teks deskriptif</li> <li>d. Struktur dan bahasa teks deskriptif</li> <li>e. Menulis deskriptif</li> </ul>	<i>Cooperatif learning</i> dan Pemodelan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa mampu memahami isi, struktur dan bahasa teks deskripsi.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks deskripsi</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membaca teks deskripsi (model) untuk mengidentifikasi isi, struktur dan bahasanya.</li> <li>2. Menulis teks deskripsi dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%	300	5 9
7 – 8	<i>Genre</i> naratif Ekspositoris ( <i>recount</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks naratif</li> <li>b. Bentuk-bentuk teks naratif (ekspositoris dan sugestif)</li> <li>c. Ciri dan karakteristik bentuk teks naratif</li> <li>d. Struktur dan bahasa teks naratif</li> <li>e. Menulis teks naratif</li> </ul>	Diskusi kelompok dan demonstrasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa berdiskusi untuk memahami isi, struktur dan bahasa genre teks naratif.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks naratif</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi kelompok untuk mengidentifikasi isi, struktur dan ciri bahasa teks naratif.</li> <li>2. Menulis teks naratif dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%	300	3 5 9
9 – 10	Menulis Teks Eksposisi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks eksposisi</li> <li>b. Berbagai bentuk teks eksposisi.</li> <li>c. Ciri dan karakteristik teks eksposisi.</li> <li>d. Struktur dan <i>bahasa teks</i> eksposisi.</li> <li>e. Menulis teks eksposisi</li> </ul>	Diskusi dan pemodelan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa berdiskusi untuk memahami isi, struktur dan bahasa genre teks eksposisi.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks eksposisi dengan benar</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi kelompok untuk mengidentifikasi isi, struktur dan ciri bahasa teks naratif.</li> <li>2. Menulis teks eksposisi dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%		3 5 9

<b>11 – 12</b>	Menulis Teks eksplanasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks ekplanasi</li> <li>b. Berbagai bentuk teks ekplanasi</li> <li>c. Ciri dan karakteristik teks ekplanasi.</li> <li>d. Struktur dan bahasa teks ekplanasi.</li> <li>e. Menulis teks ekplanasi.</li> </ul>	Diskusi dan pemodelan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa berdiskusi untuk memahami isi, struktur dan bahasa genre teks eksplanasi.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks eksplanasi dengan benar</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi kelompok untuk mengidentifikasi isi, struktur dan ciri bahasa teks eksplanasi.</li> <li>2. Menulis teks eksposisi dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%	300	3 5 9
<b>13</b>	Menulis Teks Prosedur	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks prosedur</li> <li>b. Berbagai bentuk teks prosedur</li> <li>c. Ciri dan karakteristik teks prosedur</li> <li>d. Struktur teks prosedur.</li> <li>e. Menulis teks prosedur</li> </ul>	Diskusi, tanya jawab, penugasan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa berdiskusi untuk memahami isi, struktur dan bahasa genre teks Prosedur.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks prosedur dengan benar</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi kelompok untuk mengidentifikasi isi, struktur dan ciri bahasa teks Prosedur.</li> <li>2. Menulis teks Prosedur dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%	150	3 5 9
<b>14</b>	Menulis Teks Berita	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Teks Berita</li> <li>b. Berbagai bentuk teks berita</li> <li>c. Karakteristik teks berita</li> <li>d. Menulis teks berita</li> </ul>	Small group diskusi, penugasan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa berdiskusi untuk memahami isi, struktur dan bahasa genre teks Berita.</li> <li>- Mahasiswa mampu menulis teks Berita</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi kelompok untuk mengidentifikasi isi, struktur dan ciri bahasa teks berita.</li> <li>2. Menulis teks Berita dengan struktur yang benar</li> </ol>	Penugasan Portofolio	10%	150	5 7 9

15	Pengajaran menulis faktual	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pembelajaran menulis</li> <li>b. Merancang pembelajaran menulis</li> <li>c. Evaluasi pembelajaran menulis</li> </ul>	Kelompok, Demonstrasi, dan Diskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa mendiskusikan cara mengajarkan kemampuan menulis salah satu jenis teks faktual</li> <li>- Mahasiswa merancang pembelajaran menulis (salah satu teks faktual)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdiskusi cara mengajarkan kemampuan menulis (salah satu jenis teks faktual)</li> <li>2. Menulis rancangan Pembelajaran menulis yang dipilih.</li> </ol>	Diskusi presentasi	10%	150	1 2 5 8
16	Evaluasi dalam penulisan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Konsep evaluasi dalam penulisan.</li> <li>b. Macam evaluasi menulis (holistik, analitis, portofolio).</li> <li>c. Praktik evaluasi tulisan.</li> </ul>	Diskusi dan penugasan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mahasiswa memahami konsep evaluasi holistik, analitis, dan portofolio</li> <li>- Mahasiswa menyusun rubrik penilaian analitis salah satu jenis teks</li> <li>- Mahasiswa praktik menilai teks</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memahami konsep evaluasi holistik, analisis, dan portofolio</li> <li>2. Menyusun rubrik penilaian analitis teks</li> <li>3. Praktik menilai teks.</li> </ol>	Penugasan	10%	150	1 4 5 6 8

**UJIAN AKHIR SEMESTER**

**Penetapan Nilai Akhir:**

$$NA = \frac{(\text{Bobot nilai per subkomp} \times 60) + (\text{Nilai UAS} \times 40)}{100}$$

**Catatan: aspek afektif tetap dinilai, masuk ke subkompetensi, dimunculkan dalam indikator tersendiri pada subkompetensi tersebut.**

**Referensi**

1. Crawley, Sharon J. dan Lee Mountain. *Strategis For Guiding Content Reading*. Boston: Allin & Bacon.
2. Droga, L. And Sally Humphrey. 1998. *Grammar and Meaning*. Target Texts.
3. Knapp, Peter and Megan Watkins. 2005. *Genre, Text, Grammar*. Sydney: NSW.
4. Kuncoro, Mudrajad. 2002. *Mahir Menulis*. Jakarta: Erlangga.
5. Pardiyono. 2007. *Pasti Bisa! Teaching Genre-Based Writing*. Yogyakarta: Andi Offset.
6. Pujiono, Setyawan. 2012. *Terampil Menulis (Cara Mudah dan Praktik dalam Menulis)*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
7. Rahardi, Kunjana. 2009. *Penyuntingan Bahasa Indonesia untuk Karang-Mengarang*. Jakarta: Erlangga.
8. Ruddell, Martha Rapp. *Teaching Content Reading and Writing*. Sonoma: Hermitage Publissinging Services.
9. Suparno dan Mohamad Yunus. 2003. *Keterampilan Dasar Menulis*. Pusat Penerbitan Universitas Terbuka.

Mengetahui  
Ketua Jurusan PBSI

Dr. Wiyatmi, M.Hum  
NIP19670204 199203 1 002

Yogyakarta, 4 September 2017  
Dosen,

Setyawan Pujiono, M.Pd  
NIP.19800114 200604 1 002

## PENGISIAN RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER (RPS)

1. **Fakultas** : diisi nama fakultas
2. **Program Studi** : diisi nama program studi
3. **Nama Mata kuliah** : diisi nama mata kuliah
4. **Kode** : diisi kode mata kuliah sesuai yang ada di kurikulum prodi
5. **Jumlah sks** : diisi jumlah sks
6. **Semester** : diisi semester
7. **Mata kuliah prasyarat** : diisi nama mata kuliah prasyarat yang harus ditempuh (jika ada).
8. **Dosen Pengampu** : diisi nama dosen yang mengampu

9. **Deskripsi Mata kuliah** :

Menjelaskan tentang ruang lingkup perkuliahan yang meliputi capaian pembelajaran yang harus dikuasai mahasiswa meliputi materi, pengalaman belajar, dan sistem evaluasi serta mengakomodasi visi UNY, Visi Fakultas dan Prodi, serta nilai-nilai karakter yang dikembangkan (*Leading in character education*).

10. **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CP-MK):**

diisi dengan capaian pembelajaran mata kuliah untuk satu semester yang telah dituangkan di dalam kurikulum. Sedapat mungkin mengakomodasi visi UNY, Visi Fakultas dan Prodi, serta nilai-nilai karakter yang dikembangkan (*Leading in character education*).

11. **Pertemuan Ke-:**

Menunjukkan kapan suatu kegiatan pembelajaran dilaksanakan, yakni mulai pertemuan ke 1 sampai ke 16 (dalam satu semester).

12. **Capaian Pembelajaran (CP):**

Tuliskan capaian pembelajaran yang diharapkan dicapai pada setiap tatap muka meliputi kognitif, psikomotorik, afektif secara lengkap dan utuh (*hard skills & soft skills*), dengan memperhatikan tahapan pembelajaran. Sedapat mungkin mengakomodasi visi UNY, Visi Fakultas dan Prodi, serta nilai-nilai karakter yang dikembangkan (*Leading in character education*).

13. **Bahan Kajian/ Pokok Bahasan:**

Materi pokok bahasan / bahan kajian relevan dengan CP- TM yang akan dicapai dan sesuai dengan tahapan belajar mahasiswa. (Diasumsikan tersedia sumber belajar, kepastakaan *new update*, jelas & relevan).

14. **Bentuk/Model/metode Pembelajaran:**

Bentuk/model/metode pembelajaran merupakan kegiatan pembelajaran yang dipilih guna mencapai CP-TM pertatap muka sebagai tahapan belajar mahasiswa. Perlu mengintegrasikan visi UNY dan mengakomodasi visi Fakultas dan Prodi, serta nilai-nilai karakter yang dikembangkan (*Leading in character education*). Beberapa pilihan model pembelajaran yang dapat diterapkan :

- a. *Small group discussion*
- b. Simulasi/ Demonstrasi
- c. *Discovery Learning* (DL)
- d. *Self-Directed Learning* (SDL)
- e. *Cooperative Learning*(CL)
- f. *Collaborative Learning* (CbL)
- g. *Contextual Instruction* (CI)
- h. *Project-Based Learning* (PjBL)
- i. *Problem-Based Learning/ Inquiry* (PBL/I)
- j. *Disarankan* (P2KIS LPPMP UNY) Model pembelajaran lain dapat dikembangkan sendiri oleh masing – masing dosen

Sebagai contoh penerapan model *Problem Based Learning* sebagai berikut :

Model Belajar	Aktivitas Belajar Mahasiswa	Aktivitas Dosen
<i>Problem Based Learning</i>	Belajar dengan menggali/mencari informasi ( <i>inquiry</i> ) serta memanfaatkan informasi tersebut untuk memecahkan masalah faktual.	- Merancang tugas untuk mencapai kompetensi tertentu - Membuat petunjuk (metode) untuk mahasiswa dalam mencari pemecahan masalah yang dipilih oleh mahasiswa sendiri atau yang diterapkan.

#### 15. **Pengalaman Belajar:**

Uraian spesifik tentang aktivitas atau tugas belajar mahasiswa guna mencapai CP-TM dan sesuai metode pembelajaran yang telah ditentukan.

#### 16. **Indikator Penilaian :**

Aspek – aspek yang tertuang dalam CP yang menunjukkan capaian belajar setiap tahapan belajar yang harus dikuasai mahasiswa. Indikasi pencapaian belajar kognitif, psikomotorik, dan afektif (*hard skills & soft skills*) serta nilai-nilai karakter yang dapat diukur dan diamati (dinilai).

#### 17. **Teknik Penilaian :**

Teknik Penilaian sesuai dengan indikator yang dinilai pada setiap tahapan belajar. Bentuk pengukuran dapat berupa kualitatif maupun kuantitatif, seperti tes, non-tes atau bentuk-bentuk *assessmen* lainnya.

#### 18. **Bobot Penilaian :**

Bobot (%) tiap jenis penilaian sesuai dengan kedalaman dan keluasan CP tahapan pembelajaran.



**19. Waktu :**

Diisi dengan jumlah jam per tatap muka disesuaikan besarnya SKS yang telah ditentukan, dalam satuan menit.

**20. Referensi :**

diisi dengan daftar pustaka, sumber-sumber belajar yang digunakan dengan cara mengambil nomor yang ada di penjelasan referensi.